



Reidar Brendeland er en av de beste, mest markante og originale låtskrivere vi har i Norge. Han er kanskje best kjent som vokalist og frontmann i folk-rock bandet Vestlandsfanden. Du vil bli overrasket over det store og allsidige repertoaret som denne mannen har med i bagasjen.

Sanger som "Plukka plommer i Hardanger" og "For livets glade gutter går solen aldri ned" er bare to av mange hundre velskrevne viser. Du vil kjenne igjen mange av hans sanger fra radio og TV, mens andre er nydelige perler som er totalt ukjente for de fleste lyttere. Her får du sangene presentert slik de ble laget og historiene rundt dem. Humoristisk, reflektert, underfundig, satirisk, og ikke minst folkelig og rasende godt skrevet.

Reidar Brendeland er en "mann av folket" Han representerer "gutta på golvet" og "jentene på støket". Han skriver om og for trailersjåføren, politibetjenten, snekkeren, oljearbeideren, bonden, taxisjåføren, fastlegen og dama i kassa på supermarkedet. Han kaller dem "de manuelle". De menneskelige tannhjulene som gjør at landet knirker og går. De som betjener hverdagen og den daglige dont. Reidar Brendeland har samarbeidet med kjente forfattere som Kjartan Fløgstad, Ingvar Moe, Ragnar Hovland og Rune Belsvik med stor suksess. Reidar Brendeland var faktisk en av de første til å bruke forfattere i populærmusikken.

Reidar Brendeland har tatt pulsen på Norge i over 50 år. Han har omformet dagliglivet til fengende viser. Han legger nå ut på landeveien med en akustisk versjon av sine sanger. Han har med to musikere fra Vestlandsfanden. Det er Andreas Berg på strengeinstrumenter og Olaug Furusæter på fele. Etter å ha reist på turnè høsten 2015 sammen med Tore Strømøy med forestillingen "Sanger om et liv" har Reidar Brendeland fått stadig flere flere henvendelser om å opptre med akustiske konserter.

Dette blir en unik mulighet til å møte en sterk personlighet som i tillegg til sitt solide låtskrivertalent også har en rekke gode, men også sterke historier i bagasjen. Etter 3-4000 jobber ute på landeveien med folk-rock bandet Vestlandsfanden har han opplevd og sett det meste. Reidar Brendeland har skrevet sine sanger uten å bli påvirket av skiftende tider og trender. Uten tanke for kommersiell suksess, heder eller berømmelse.